

Technical Rider

Steinregen Dubsystem

Version Mai 2024

Der gesamte Sound wird mithilfe eines Soundcraft Ui24R auf der Bühne live zusammengeführt. Für die FOH werden zusammengefasste Submixes (XLR) ausgegeben:

- Drums	AUX1
- Bass	AUX2
- Synths L/R	AUX3/4
- Horns/Melodica/Vox	AUX5
- Percussion	AUX6
- Gitarre L/R	AUX7/8

Die Submixes sind so eingestellt, dass alle Fader auf gleichem Level einen guten Ausgangspunkt darstellen.

Aufbau:

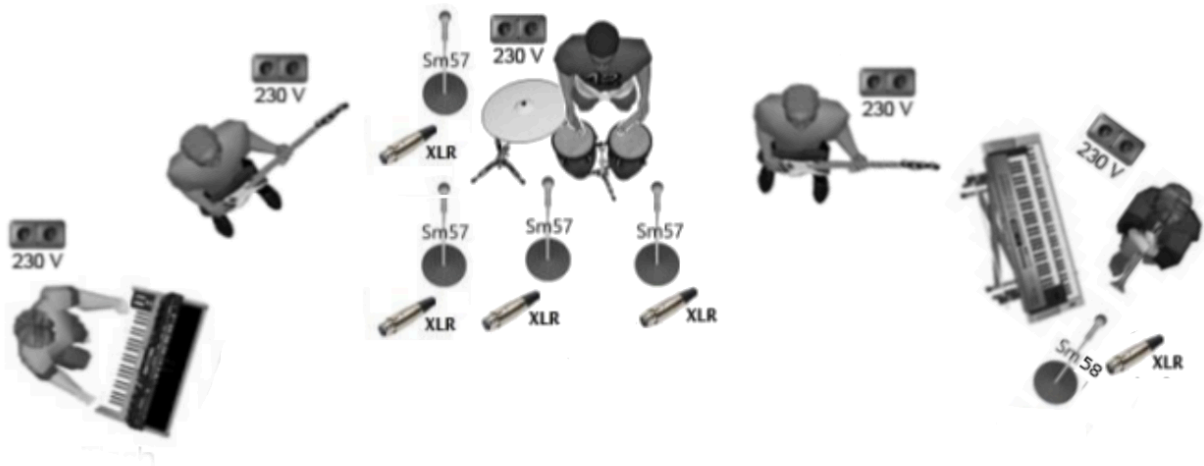
Je schneller die Bühne steht, desto mehr Zeit bleibt uns für den Soundcheck und desto besser können wir beim Konzert klingen. Daher wäre uns sehr geholfen, wenn folgendes für uns aufgebaut wird:

- 230V an den gekennzeichneten Stellen
- 1x SM58 + Kabel auf normal-großem Stativ bei Trompete
- 4x SM57 + Kabel auf 2x kleinen (keine Kickdrum-Stands) und 2x großen Stativen bei Percussion
- 1 Schlagzeugteppich beim Percussion-Platz
- Outputs entsprechend des Plans am Soundcraft abgegriffen
- Die gesamte Band nutzt eigene in-ear Systeme, daher werden keine Monitorboxen auf der Bühne gebraucht.

Funkstrecken:

Es sind Funkstrecken der Marke Sennheiser im A (516–558MHz) und 1G8 (1785–1800MHz) Band im Einsatz.

Fragen bitte an Jonathan: 017620329951 – jonathan@studioeinz.de



Die Leistung der Anlage muss der Veranstaltungsgröße und Anzahl an Besuchern angepasst werden. Richtwert ist hierbei jedoch 1KW Leistung / 100 Besucher, es sollte daher ein Pegel von 110 dB SPL verzerrungsfrei am F.O.H.-Platz wiedergegeben werden können. Dabei ist darauf zu achten, dass die Leistung der Bässe ausreichend ist, um auch elektronische Instrumente in vollem Zuge einsetzen zu können.

Der Technische Rider ist wesentlicher Bestandteil des Vertrages. Fragen oder Änderungsabsichten bitte so früh wie möglich und spätestens zwei Wochen vor Show besprechen.

Ein Tontechniker / Hausmischer muss in jedem Fall vor Ort sein und den Soundcheck/Mix des Konzertes übernehmen.

Ich habe den Rider gelesen und stimme mit meiner Unterschrift allen darin enthaltenen Vereinbarungen zu. Abweichungen sind mit untenstehender Adresse zu besprechen.

Ort, Datum, Unterschrift

Fragen bitte an Jonathan: 017620329951 – jonathan@studioeinz.de